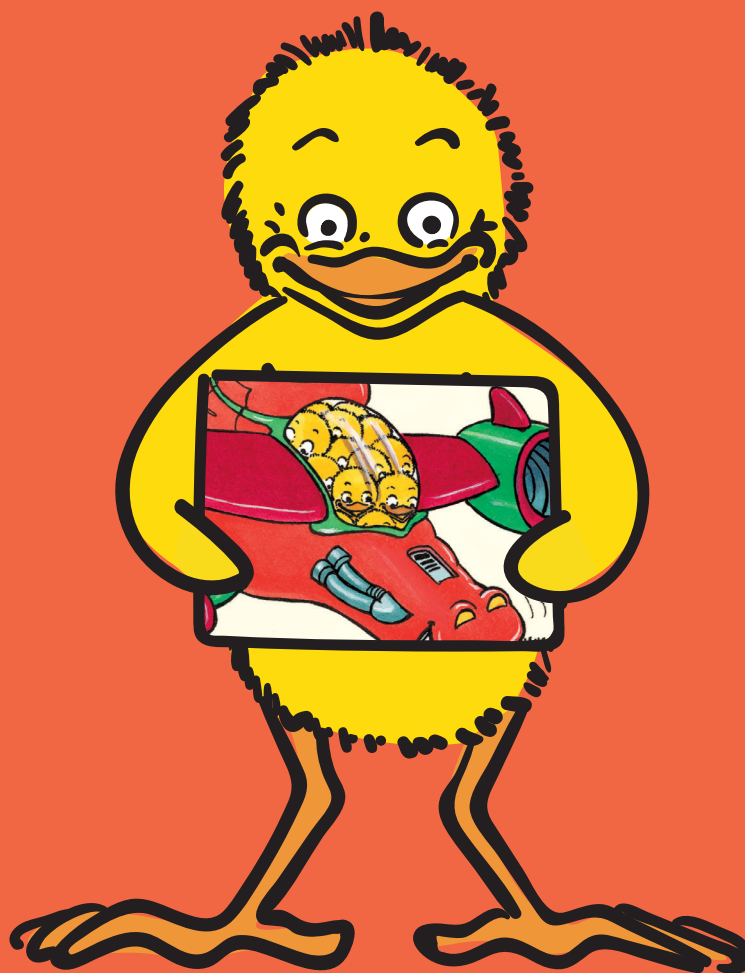




DANSER

mille secrets de poussins



Libre



Spacieux

6

Des poussins partout



6 - Des poussins partout



OBJECTIF

Développer son attention à soi, aux autres, à l'espace.

ce chemin dansé alterne entre un jeu de déplacement partout (1), et des temps immobiles où on se cache derrière le livre (2).



de 0 à 3'26

1 Se déplacer partout avec le livre (le verso face à soi) en le tenant comme un volant.

- Commencer par marcher très doucement.
- Diriger le livre vers le haut, le bas, à droite, à gauche... puis petit à petit accélérer, décélérer, varier les vitesses, en allant bien partout.
- Regarder de temps en temps le verso du livre, c'est à dire les poussins dans leur avion/ hélicoptère, piloté par Blaise.

Faire attention à tous et à tout. Partout, ouvrir grands les yeux et les oreilles. Voyager dans l'espace et dans la musique.

2 Une personne pilote - préalablement désignée - invite le groupe à s'arrêter et à se cacher derrière le livre : « stop, on s'arrête, et on se cache derrière le livre ». Les mains tenant parfaitement bien le livre devant le visage.

- Puis, la personne pilote guide le groupe « on regarde sur le côté » du livre (surprise du regard) « et hop, on se cache derrière ».
- « On regarde de l'autre côté », ou « en dessous », ou « au-dessus du livre » « et hop, on se cache derrière ». Etc...

Attention à chaque inclinaison de la tête, le livre reste immobile devant le visage, c'est la tête, le cou, les yeux, le nez, les sourires qui bougent !

→ Alternier le 1 et le 2, autant de fois, guidés par la voix de la personne pilote et les rythmes de la musique. Et on repart, partout ... les yeux et les oreilles grandes ouvertes !

variante

- Aller dans des couloirs, derrière des meubles, dans de multiples espaces... S'arrêter quand on veut pour se cacher derrière son livre.

pour vous aider et explorer !

